Representante exclusivo en NUEVA YORK
CHALMERS - ORTEGA
518, Fifth Avenue

EL LITORAL

PORTE PAGO
N. [illegible]

Año XV — No. 3431 — Servicio Informativo de la Agencia AUSTRAL — Edición de 8 páginas — SANTA FE, Domingo 14 de Agosto de 1932 — Redacción y Administración: San Martín 2653|2655

Con Asistencia del Ministro de Agricultura de la Nación, Inauguróse la Exp. Rural de Rosario

En el acto inaugural, hablaron el Presidente de la entidad organizadora Dr. Coverton, el Ministro De Tomaso y el Ministro de Fomento, Dr. Furno

EL BANQUETE EN EL CIFRE

ROSARIO, 14. — A mediodía llegó procedente de la Capital Federal el ministro de Agricultura Dr. Antonio de Tomaso, acompañado por varios altos funcionarios del ministerio. En la estación era esperado por el sub-secretario del ministerio de Gobierno, Dr. Degiboli y por las autoridades de la Sociedad Rural.

Informado el Dr. de Tomaso de que se estaba esperando su presencia para iniciar el banquete en el Bar Cifré, ante el asombro de los dirigentes de la S. Rural, se excusó, afirmando que había almorzado en el tren. En lugar, pues, de concurrir al banquete, fué al local del Palacio Minetti, donde visitó la oficina de Semillas Fiscalizadas.

Mientras tanto, en el Bar Cifré comenzaba el banquete, ocupando la cabecera de la mesa el Dr. Molinas, gobernador de la provincia. Promediada la comida, entró al Bar Cifré el Dr. de Tomaso, levantándose de su sitio el gobernador para recibirlo, y confundiéndose ambos en un efusivo saludo que no extrañó a los presentes, desde que ambos han representado a Santa Fe y la Capital Federal, durante varios períodos, juntos, en el Congreso.

Apenas terminado el discurso del Dr. Ortiz Grognet, el Dr. de Tomaso levantóse de su asiento, y debieron imitarlo el gobernador y concurrentes.

Del Bar Cifré la comitiva se trasladó a la Exposición, donde hizo uso de la palabra el presidente de la Sociedad Rural señor Federico Coverton. A continuación habló el Dr. de Tomaso, disertando alrededor de una hora sobre los proyectos que pensaba llevar a la práctica en el ministerio, y finalmente leyó su discurso el ministro Furno.

Terminados los discursos se inició el desfile de campeones y la comitiva recorrió las instalaciones de la Exposición.

A las 18 horas debía regresar a Buenos Aires el Dr. de Tomaso.

Licenciamiento de soldados del Ejército "Rojo"

Ha sido dispuesta por el Consejo de Guerra de Moscú

MOSCU, 14. — El Consejo de Guerra dió una orden licenciando por tiempo indeterminado a los soldados que, desde hace dos o tres años se encuentran de servicio en las filas.

La medida se interpreta como una réplica a los comentarios corrientes en el extranjero acerca de las periódicas movilizaciones rusas que, se dice, están inspiradas en el propósito de mantener al país en pié de guerra, previendo un posible movimiento guerrero en oriente.

La orden de desmovilización se cumplirá entre el 22 de septiembre del corriente año y abril del año próximo.

Los licenciados pertenecen a las clases que entraron en armas en 1928, 1929 y 1930 y los llamados son para los ciudadanos nacidos en 1910.

EL MINISTRO CHINO EN PARIS

NANKING, 14. — Se anuncia en fuente oficial que Wellington Koo ha sido designado Ministro chino en París.

Koo, como se recordará, desempeñó la cartera de Relaciones en los momentos más difíciles para el país, de los últimos tiempos.

EL ARTIGLIO DESEMBARCO UNA FORTUNA

200.000 chelines en barras de oro y lingotes de plata

PLYMOUTH, 14. — Ha llegado el vapor de salvataje Artiglio desembarcando una verdadera fortuna, extraída de los restos del buque hundido, Egip.

Lo desembarcado alcanza a la suma de 200.000 chelines, en lingotes de plata y pequeñas barras de oro.

CORRELO AVENTAJO ESCASAMENTE A CALIBAN EN LA POLLA DE SU SEXO DISPUTADA HOY EN PALERMO

El hijo de Grandpré estableció medio pescuezo sobre el pupilo de Maschio, llegando tercero Origan y cuarto, Presagio

EL GANADOR RECORRIO LA MILLA EN 1'37" 2/5

BUENOS AIRES, 14 — Se cumplió esta tarde en el Hipódromo Argentino la 40 reunión de la temporada cuya base era la Polla de Potrillos.

En gran forma impuso condiciones en la importante carrera el potrillo Correlo de la caballeriza Porteñito el que fué magistralmente dirigido por el jockey Olegario Ruiz, que venció por medio pescuezo a Caliban, dirigido por Leguisamo.

Los demás pruebas tuvieron los siguientes resultados:

1a. CARRERA

1o. SEAFOAM, 56 k., por Serio y F. Bramble, del stud Yerua, al cuidado de F. Maschio.
2o. Patria, 56.
3o. Papisa, 56.
No corrieron: Murria, Brújula, y Quiqui.
Sport del ganador 4.70.
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo: 1' 40".
Jockey: Leguisamo.

2a. CARRERA

1o. MAQUINA, 57 k., por D. Hackle y Magia, del stud Bolivar, al cuidado de R. A. Carabajal.
2o. Abeja, 57.
3o. Miss Elie, 57.
4o. Divette, 54.
No corrió: Michiadura, 57.
Dividendos: del 1o., 35.60 y 5.80; del 2o., 4.20; del 3o., 3.10.
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo: 1' 22".
Jockey: Peluffo.

3a. CARRERA

1o. COTORRON, 54 k., por Pepino y Criarle, del stud La Muita, al cuidado de Alfredo Navarro.
2o. Lazarillo, 56.
3o. Massine, 56.
4o. Vicente, 56.
No corrieron: Nazac, Soneto y Insistente.
Dividendos: del 1o., 26.10 y 8.20; del 2o., 4.50; del 3o., 8.20.
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo: 1' 12".
Jockey: F. R. Quinteros.

4a. CARRERA

1o. CARBONARIO, 52 k., por Copyright y Avutarda, del stud Regio, al cuidado de José Martini.
2o. Casey, 52.
3o. Carilli, 56.
4o. Arsenius, 55.
No corrieron: Premier y Jetatore.
Dividendos: Del 1o. $ 5.80 y 4.00 del 2o. $ 11.
Ganada por 1/2 cuerpo. Tiempo: 1' 32" 1/5.
Jockey: Ambruch.

5a. CARRERA

1o. CORRELO, 56 k. por Grandpré y Cinta Azul del stud Porteñito, al cuidado de José Carelli.
2o. Caliban, 56.
3o. Origan, 56.
4o. Presagio, 56.
No corrieron: All Steel, Caraguato y Coligny.
Dividendos: Del 1o. $ 13.50 y 3.20; del 2o. $ 2.30; del 3o. $ 3.30.
Ganada por 1/2 pescuezo. Tiempo: 1' 37" 2/5.
Jockey: Olegario Ruiz.

6a. CARRERA

1o. RUDEZA, 56 k., por Alam Breck y Recoleta, del stud Laprida, al cuidado de J. Bentancur.
2o. Espaventiera, 56.
3o. Naltahua, 56.
4o. Randia, 56.
No corrió Baghera.
Dividendos: del 1o. $ 10.80 y 4.20; del 2o. 3.65; del 3o. 5.15.
Ganada por 2 cuerpos. Tiempo: 1' 8" 2/5.
Jockey: Benvenutti.

7a. CARRERA

1o. ARTESANA, 58 k., por Sir Berkeley y Aphrodite, del stud La Morena, al cuidado de F. Maschio.
2o. Maquiavelo, 45.
3o. Sovereing, 47.
4o. Sincora, 54.
No corrieron: Wihp, Anote y Rosarino.
Dividendos: del 1o. $ 7.40 y 4.80; del 2o. 7.08.
Ganada por 1 cabeza. Tiempo: 1' 25" 2/5.
Jockey: Leguisamo.

8a. CARRERA

1o. PREMIER, 48 k., por Macon y Percania, del stud F. L. I., al cuidado de José Alvarez.
2o. Amoorado, 53.
3o. Rusito, 53.
4o. Viator, 55.
No corrieron: Madeja, Milliaco, Igualita, Pocket, Frabob, Carilli Carbonario y Casey.
Dividendos: del 1o. 3.50 y 2.20; del 2o. 2.60.
Ganada por 3 cuerpos. Tiempo: 2' 15" 1/5.
Jockey: Orduna.

SE REDUCE LA IMPORTANCIA DE LOS DESORDENES

Prácticamente, toda España se ha vuelto a pacificar

HERIDOS

MADRID, 14. — La importancia de los desórdenes ocurridos en el país últimamente se ha reducido considerablemente y algunos incidentes aislados no han asumido proporciones que o permitan decir que, prácticamente, la pacificación de España es absoluta.

En algunas regiones han continuado desarrollándose choques entre la guardia civil y los elementos de izquierda, pero no se sabe que haya víctimas.

Las autoridades policiales de Bailén allanaron la casa de un conocido monárquico, llevándose 19 armas de fuego que hallaron en ella.

XX Aniversario de la Federación Agraria

ROSARIO, 14. — Mañana se cumple el 20o. aniversario de la fundación de la Federación Agraria Argentina, con cuyo motivo se servirá un almuerzo en su sede local.

El sábado se inaugurará el congreso ordinario, que debe durar 3 días.

UN ARGENTINO GOLPEARON EN LA C. DE LA PAZ

Era grande la exaltación reinante contra nuestro país

COMENTARIOS

LA QUIACA, 14 — Por viajeros que llegan de Bolivia nos hemos enterado que la exaltación reinante contra la Argentina en el vecino país era muy grande días pasados, habiéndose calmado ahora un tanto, pero no desaparecido.

Dicen nuestros informantes que días pasados en el Stadium de La Paz fué golpeado un ciudadano argentino, con motivo de aquella exaltación y que se ha temido se reprodujera el hecho, tal vez en formas más graves.

Al mismo tiempo, agregan, el diario "Ultima Hora" ha publicado un comentario en que ridiculiza la tesis argentina sobre los derechos de la victoria y dice que posiblemente el Ministro de Relaciones sea abogado de alguna empresa con intereses en el Chaco Boreal.

Los mismos viajeros se muestran desagradados por la forma cómo se ejerce la censura, declarando que son continuamente requisados en busca de papeles, cartas, etc.

Tres Asaltantes Cometieron un Crimen Espeluznante en una Localidad de B. Aires

Después de golpear bárbaramente a un quintero con una cuchilla, le seccionaron la carótida, para robarle la suma de 1.200 pesos

BUENOS AIRES, 14. — El más espectacular y brutal asalto de los últimos tiempos ha sido cometido en una chacra de la planta suburbana de la localidad de San Miguel, en la provincia de Buenos Aires, y a dos leguas más o menos de la estación del F. C. Pacífico, del pueblo José Paz.

Tres desconocidos, armados de revólvers y cuchillos, hicieron irrupción en la chacra aludida, y después de atar y amordazar a la dueña de casa, encerrar en sus habitaciones a dos peones, y golpear brutalmente, para degollar completamente después, al dueño de la casa, robaron 1.200 pesos.

En el paraje citado más arriba, vive Pío Rapone, quien cultiva con [illegible] una extensión de tierra, que más tarde vende en los pueblos vecinos o envía en grandes cantidades al Mercado de Abasto, en la Capital Federal. Además de él, vive en la casa su esposa, de nombre María y dos peones que lo ayudan en sus tareas, en total, 4 personas.

Anoche, terminaron todos de cenar temprano, y Rapone se retiró a dormir lo mismo que sus peones, quedando en la cocina la señora, ocupada en los quehaceres de última hora.

En ellos estaba cuando tres sujetos hicieron irrupción en la quinta y luego en la cocina y apuntándole con sus revólvers obligaron a la señora a permanecer en silencio. Ella, asustada, no opuso resistencia, [illegible] trajan los delincuentes, que cuando se procedía a amordazarla. Luego [illegible] ra, fué pinchada en el pecho repetidas veces con un cuchillo, hasta que se mostró dispuesta a hablar. Hizo señas de que le quitaran la mordaza y confesó que en la casa había 1.200 pesos, que cobrara su esposo esa mañana y que se hallaban en el dormitorio, donde aquel dormía.

Los delincuentes ahí se dirigieron, [illegible] tamente a los peones.

Lo que sigue, se ha reconstruido por relatos de estos últimos que [illegible] horribles de Rapone, luego varios [illegible].

La [illegible] que se descubriera el crimen casi inmediatamente. Vecino de los Rapone, sintió los tiros y trasladóse a la casa para saber de qué se trataba, encontrándose a la señora atada, a la que ayudó a libertarse.

Concurrieron los dos a la policía y denunciaron el hecho, yendo la autoridad a la casa y encontrando el cadáver de Raponi que había sido objeto de feroces golpes de cuchilla, haciéndosele luego dos disparos de arma de fuego, para seccionarle más tarde la carótida con un tajo brutal, por el cual se desangró.

En cuanto a la señora de la víctima principal del hecho, ha quedado internada en el Hospital pues los médicos asignan alguna gravedad a las heridas que presenta en el pecho.

LOS PARTIDOS DE FOOT-BALL EN B. AIRES

Estudiantes de la Plata restó un punto a River Plate

BUENOS AIRES, 14 — Damos a continuación los resultados de los matches de hoy de la Liga Argentina de Football:

B. Juniors 1-San Lorenzo 0.
Lanús 0-Independiente 0.
F. C. O. 2-Talleres 0.
E. de la Plata 3-River Plate 3.
Quilmes 0-V. Sársfield 2.
Racing 1-A. Juniors 0.
Platense 2-C. y Esgrima 2.

LA ASUNCION DEL MANDO EN EL PARAGUAY

El cañonero argentino "Paraná", conduce la representación argentina

CORRIENTES, 14. — De un momento a otro es esperado en este puerto el cañonero argentino "Paraná" que lleva a Asunción a la representación argentina que concurre a los actos de la asunción del mando por el Presidente Ayala, en el Paraguay.

El acto referido, como se sabe, se realizará mañana.

N. O. BOYS VENCIO A R. CENTRAL

Millares de personas presenciaron el encuentro

ROSARIO, 14. — La circunstancia de ser los clásicos rivales del football rosarino, Rosario Central y N. O. Boys los actores del único encuentro jugado esta tarde, hizo que se congregaran a presenciarlo millares de espectadores.

El juego favoreció al equipo rojinegro, siendo el score, al terminar, el siguiente:

N. O. Boys 2
R. Central 0

El Pueblo de Asunción Despidió Hoy la Misión Militar de la Argentina

En el vapor Wáshington, escoltado hasta el Pilcomayo por el cañonero Humaitá, viajan hoy para Buenos Aires, los militares argentinos

EL HOMENAJE PARAGUAYO

ASUNCION 14. — Todo el pueblo de Asunción se volcó esta mañana en el puerto, para despedir a los militares argentinos que integraban la misión de ese país destacada en el Paraguay.

En cierto momento, desde mucho antes de la hora señalada para la partida del vapor Wáshington, en que los militares viajarían hasta Buenos Aires, fué necesario establecer cordones con objeto de evitar que el público invadiera los lugares reservados de antemano.

En el vapor Corumbá, atracado al lado del Wáshington, se había dispuesto una banda de música que, después de los himnos nacionales ejecutados en momentos de llegar las comitivas al puerto, dejó oír sonoras marchas. Al otro lado, se hallaba fondeado el cañonero Humaitá, que debía escoltar al Wáshington hasta la desembocadura del Pilcomayo.

Momentos antes de la partida llegaron el presidente de la república Dr. Guggiari, sus ministros y la comitiva oficial, como asimismo la oficialidad del ejército paraguayo que se encontraba en la capital.

Acallados los aplausos y los vítores con que la concurrencia saludó la llegada de la comitiva oficial, el Dr. Bodoya, hizo uso de la palabra despidiendo la misión en nombre del pueblo paraguayo, y en nombre del ejército hizo lo propio el coronel Díaz Ayala, contestando las palabras de ambos el ministro argentino C. Beascochea.

Momentos más tarde el Wáshington soltó amarras, y se colocó detrás suyo el Humaitá y a un costado el Corumbá, llevando en su cubierta a distinguidas familias de la sociedad asunceña. En su marcha río abajo, el buque que llevaba la misión argentina era saludado por todos los vapores que navegaban en la ruta.

HOLGADAMENTE VENCIO ATLETICO A BROWN, HOY

El match fué apenas discreto, correspondiendo a Atlético el control de las acciones en ambos periodos

CINCO A CERO

RAFAELA 14. — Apenas discreto fué el partido jugado en esta ciudad entre los cuadros de Brown y Atlético, disputando los dos puntos del campeonato. Resultó un fácil triunfo para la escuadra local que se impuso, por el score de 5 a 0.

En el primer tiempo, los rafaelinos anotaron dos goales por intermedio de Tamaiet, a los 14' y 40', aprovechando buenas combinaciones de su compañero Dipampielli y de Gigena.

En el segundo tiempo, los rafaelinos aumentaron a cinco el score, anotando los tantos Tomalet a los 3' Gigena a los 16' y Tello a los 40'.

El match fué movido, y el triunfo obtenido por Atlético merecido, habiendo dominado en ambos periodos.

La recaudación alcanzó a $ 600.

Brown: Pratt; Ayala y Figueroa; Frutos, Giglioni y Barbieri; González, Miranda, Rojas, Kreig y Rubio.

Atlético: Barnardi; Iselia y Morganti; Coronel, Ferreyra y Nervi; Torneroli, Gigena, Tamaiet, L. Dipampielli y F. Tello.

Dirigió acertadamente el referée Nicasio Olivera.

Inauguróse una Exposición de Arquitectura

ROSARIO, 14. — Ayer tarde en el salón de "La Perla" se inauguró oficialmente el salón de trabajos de los alumnos de la Escuela de Arquitectura de la Facultad de ciencias Matemáticas. Hicieron acto de presencia, el gobernador, Dr. Molinas, sus ministros, el rector de la universidad Dr. Morisot y numerosa concurrencia de ambos sexos.

Hablaron el decano ingeniero Bordabehere, el ministro Furno, el rector Morisot, el señor Cleofé A. Lupi, presidente de la sociedad de padres, y el estudiante Dotta.

A JUCIO DE ORIANI HA SIDO INJUSTO EL FALLO QUE DECLARO PERDEDOR AL ARGENTINO AZAR

"l equipo de boxeadores argentinos, empero, ha tenido una actuación muy destacada, logrando clasificarse segundo en el cómputa general

LA CLAUSURA DE LAS OLIMPIADAS

LOS ANGELES, 14. — [illegible] las finales de las pruebas de equitación y la ceremonia de la clausura de los 10o. juegos olímpicos que se efectuará a las 17 horas de hoy en la pista central del estadio, serán las [illegible] hoy y con los que finalizarán los juegos.

A pesar de que aun no se han dado a conocer las tablas oficiales de los computos, puede [illegible] dores después de haber triplicado el puntaje de Italia, que se anotará en el segundo lugar.

LOS ANGELES, 14. — El campeonato de rifle fué ganado por el sueco Ronmark.

Los argentinos Antonio Daneri y Sigfrido Vogel marcaron [illegible] puntos, respectivamente, sobre un total probable de 300.

LOS ANGELES, 14. — El equipo argentino de box se prepara para regresar a su patria llevándose dos campeones olímpicos, Robledo y Lowell en peso pluma y pesado respectivamente.

El delegado argentino Oriani, comentando la derrota sufrida por Azar anoche, ha declarado que los jueces despojaron a los argentinos, injustamente, de un campeonato, al declarar perdedor a este frente a Barth.

A juicio de Oriani, la delegación se ha portado a la altura que de ella podía esperarse y su actuación puede ser objeto de comentarios.

Los argentinos han totalizado nueve puntos en boxeo y llegaron a señalarse segundos en la clasificación por equipos.

Los estudiantes de Córdoba están ya en libertad

Solamente unos pocos continúan detenidos

CORDOBA, 14. — Después de media noche el juez federal que entiende en las incidencias promovidas en la Facultad de Ciencias Médicas, decretó la libertad de los estudiantes arrestados por el asalto al edificio de la misma. Los estudiantes abandonaron el local en que estaban detenidos, en horas de la madrugada.

Solamente 12 de los estudiantes continúan detenidos, por no estar su situación perfectamente aclarada aun.

En cuanto al Presidente de la Federación Universitaria, señor Bordone, que asumió el decanato de la Facultad, adoptando resoluciones en este carácter, continúa detenido. Su situación no está bien aclarada en el sumario que han labrado las autoridades, y es un tanto delicada.

Descubrióse un contrabando en Corrientes

Caña paraguaya y fardos de tabaco

CORRIENTES, 14. — Agentes del escuadrón de seguridad que recorrían la costa del río, sorprendieron anoche un camión de esta ciudad que, guiado por Emilio Ramírez, iba escoltado por dos hombres a caballo que lograron desaparecer en presencia de la autoridad.

Revisado el camión se comprobó que, bajo naranjas, limas y limones, iban ocultos seis cajones de caña paraguaya, de 100 litros cada uno y 100 fardos de tabaco, todo procedente del Paraguay.

Comprobado el contrabando, el conductor del camión fué conducido a la policía, mientras se lleva a cabo el sumario de práctica.

La respuesta de los banqueros norteamericanos

Es esperada por el gobierno de Santa Fe

ROSARIO, 14. — El gobernador, Dr. Molinas, me expresó anoche que en esta semana se espera recibir la respuesta de los banqueros norteamericanos en la propuesta de arreglo hecha para el pago de los intereses de los títulos de la ley 2036, como del préstamo de la Chemical Banck, dado que respecto a la moratoria de tres años, es cosa ya resuelta favorablemente.

Considera que si permanece unos días en Rosario, [illegible] aquí los representantes de los banqueros.

POR 4 GOALS a 3 GANO UNION A "PARANA" en la VECINA CAPIT.

El primer tiempo finalizó con el score 2 a 0 favorable a Unión, y en el segundo se anotaron cinco más

NUMEROSA CONCURRENCIA PRESENCIO EL MATCH

PARANA, 14. — Con un empate de tres goals por bando terminó el partido preliminar de las cuartas divisiones de Unión y Paraná.

En el primer tiempo, Paraná iba ganando por tres goals a cero.

PARANA, 14. — Los equipos de Unión y Paraná, alistados para el match de fondo, formaron así:

UNION: Lezcano; Angelini y Gómez; Chividini, Caffaratti y Monzón; Noé, Wilde, Vergara, Galateo y Testi.

PARANA: Vicentín; Bona y Benedetti; Ramírez, Torrealday y Sosa; Aldana, Dapit, Torres, Darguier y Rosenbrock.

Referee: Manuel Tochi.

A las 15.15 se inició el match, después de haber elegido vallas Paraná; puso en juego la pelota Vergara con un pase a Wilde quien a su vez cedió a Noé, al que detuvo Benedetto cometiendo hands. Ejecutado el tiro libre por el mismo Noé, Vergara cabecea pasando la pelota por sobre el arco.

Apenas había transcurrido un minuto y medio desde la iniciación del encuentro, cuando Unión abrió el score. Monzón rechazó un ataque de Paraná y cayó la pelota en poder de Galateo; el insider se corre unos pasos y de cerca tira al goal batiendo la valla local.

Un corner cedido enseguida por Paraná, como consecuencia de un ataque a fondo de la delantera de Unión, no aporta consecuencias para los beneficiarios y Galateo, poco después en sus deseos por aproximarse a la valla, malogra una carga, por offside.

En el extremo opuesto, Darguier tira con fuerza al arco y Lezcano se emplea bien; rechazada la ball por Chividini, Galateo la recibe e intenta correrse, cuando es víctima de un violento foul por parte de Torres; la circunstancia de haber éste reincidido en la jugada brusca, motiva su llamado al orden por parte del juez.

Pasada la mitad del período, Lezcano nuevamente da muestras de seguridad al detener un [illegible] de Rosenbrock, ejecutado de escasa distancia, finalizando una jugada de Aldano; Dapit, a su vez, prueba a Lezcano casi enseguida, y nuevamente se luce el arquero visitante, alejando en definitiva Chividini.

Hacia la media hora de juego, Unión logra su segundo y último tanto del primer período. Galateo recibe la ball y cede a Wilde; el insider se corre un trecho y combina a Noé quien tira fuerte y cruzado, venciendo a ciudadela local.

Wilde intenta, más tarde, llegar hasta la valla local, pero es bien detenido por Torrealday, y el tiro de Vergara que se registra a continuación, es bien detenido por Vicentín.

Al finalizar el período, Wilde tira fuerte y cruzado, deteniendo bien el goalkeeper.

El primer tiempo terminó:

UNION 2
PARANA 0

SEGUNDO TIEMPO

Reiniciado el juego, Unión vuelve a la carga con el ímpetu del primer tiempo, pero Paraná reacciona prestamente y ataca.

PRIMER GOAL DE PARANA

Angelini comete foul fuera del cuadro grande. Sosa ejecuta el tiro libre y Dapit atento a la jugada cabeceó marcando el goal de cabeza.

TERCER GOAL DE UNION

Monzón rechaza un avance y Testi recibe la ball, el wing combina a Noé, que tira al arco un perfecto tiempo y el golero se arroja bien pero la ball le pasa entre las piernas, 10'.

CUARTO GOAL DE UNION

Insisten los rojiblancos y Galateo en posesión de la ball, pasa a Wilde, éste a Vergara que anota el cuarto goal desde cerca, 20 minutos.

2o. GOAL DE PARANA

Lezcano cede corner; Aldana ejecuta el tiro de esquina, y lo hace en forma tan ajustada y penetra la ball en la valla, 21'.

UN CONATO DE BOXEO

entre Monzón y Dapit pero fué impedido que no pasara a mayores, por el referee y compañeros.

TERCER GOAL DE PARANA

Torres vence a Lezcano, a los 37', con un tiro cruzado, desde corta distancia.

Sin mayores alternativas, terminó el partido con el score:

UNION 4
PARANA 3

(Más telegramas en página 8)

La Compañía Podestá Estrenará Mañana "El Misterio del Cuarto Amarillo"

Para hoy anuncia "La Cortina Verde", original de Julio Dantas

Julio Dantas, brillante literato portugués y asiduo colaborador de los grandes rotativos metropolitanos, es el autor de "La Cortina Verde", que anuncia para esta noche, en el Moderno, la compañía Blanca Podestá.

Dantas es autor de finas comedias, donde más que la profundidad del concepto y la fuerza de las pasiones, hace el diálogo chispeante y ameno.

El amor que agita, ennoblece, tortura e inquieta, poetizado por un diálogo ágil y brillante, dramatizado en la novelesca vida de un caballero de industria que actúa en ambientes mundanos y elegantes, es la trama, alrededor de la cual ha tejido su interesante producción el fino escritor y ágil comentarista.

Cuatro actos breves, transcurren en "La cortina verde", que se representa esta noche con el siguiente reparto:

Marta, Blanca Podestá; Sra. Randufe, Blanca Vidal; Loletie, Amelia Senisterra; Mimí, Teresita Semín; Juana, Raquel Saldías; Mucama 1a., Teresa Semín; Mucama 2a., Ada Sifredi; Miguel Moroña, J. C. Croharé; Alejandro Botell, Pablo Acchiardi; Paco Monfalini, Enrique [illegible]; Antonio Barradas, Augusto Zama; Juan Randufe, Elías Orlando; Jhon Brown, R. Altmitter; El Chanteur, Antonio Tebeza; Mucamo, N. Nistrá.

El cartel de mañana anuncia tres interesantes espectáculos: a las 14 horas, matinée escolar, con la comedia de Ruiz Huidobro, titulada: "El Calvario de una Madre"; en sección familiar, a las 18 horas, la bella comedia en 3 actos, de Darío Nicodemi, titulada: "La Casa Secreta", y en nocturna, la pieza de gran espectáculo, adaptación de la difundida novela de Gastón Leroux, teatralizada por Jorge Dowton, titulada: "El Misterio del Cuarto Amarillo".



Juan Carlos Croharé, galán joven de la compañía Blanca Podestá.

Los recientes exámenes en el Conservatorio "Schuman"

En los recientes exámenes de fin de curso y complementarios llevados a cabo en el Instituto de música "Schuman" que dirige la profesora Sra. María Cristina Alvarez de Serrao, ante la Comisión Fiscalizadora de Enseñanza artística, tuvieron feliz desempeño las alumnas que se presentaron, con el fin de optar al título de profesora superior y elemental.

De las participantes se destaca sin duda la señorita Dora Chemes Maccario que obtuvo altas clasificaciones. Se presentó a [illegible] con el siguiente programa:

[illegible] Liszt: Preludio y fuga, transcripta para órgano [illegible]. Sint Saens: Estudio de ritmo. Chopin: Op. [illegible] Estudio No. 12. Chopin Op. 6 Polonaise. Liszt-Paganini: La Chasse y La Campanella. Liszt: Rapsodia No. 12: Gómez Carrillo: Danza Santiagueña. Schubert: Marcha militar. Albéniz: Sevilla. Moskovsky: Vals. Op. Liszt La Eróica.

También rindieron, aprobando, para optar al título de profesora superior de piano, la Srt. María Angélica Fernández. Para profesora superior de solfeo y teoría, la señorita Elena Molini y para maestra elemental de piano, la Srta. Mercedes Demarchi. La Srta. Lira López Garategui, rindió las pruebas de curso intermedio.

Además rindieron exámenes complementarios de piano, teoría y solfeo, aprobando sus respectivos cursos, las alumnas:

Edith Marchesi, Ana María Priano, Hilda Travadelo, Esther Montyn, Esther Roland, Irma Valentinuzzi, María Luisa Escudero, Catalina Abramovich, María Luisa Fantini, Hilda Montyn y Delia Mendoza.

Fox Film acaba de hacer tres buenas adquisiciones

Con vistas a la próxima temporada, y a fin de reforzar la larga lista de estrellas de primera magnitud que figuraban en su elenco, la "Fox Film Corporation" ha contratado a tres grandes artistas que nosotros y en el mundo entero gozan de extraordinaria fama y simpatía. Son estos, Lilian Harvey, Clara Bow y Adolph Menjou.

No hay duda de que se trata de tres grandes adquisiciones. Lilian Harvey, después de sus recientes actuaciones en el cine sonoro, se ha convertido en una de las figuras predilectas del público.

Clara Bow, por su parte, no ha hallado todavía una digna rival en la pantalla, y la corta temporada que ha permanecido alejada de los estudios no ha hecho más que aumentar en sus incontables admiradores los deseos de verla de nuevo. En cuanto a Adolph Menjou, ya es sabida la expectación que despierta en todas sus apariciones.

"Sueño dorado"

Para la película sonora UFA, producción Erich Pommer, dirigida por Max Klagemann y escenificada por Paul Martin, se están rodando actualmente diversos episodios en los talleres de Neubabelsberg y en los alrededores de Berlín. De esta cinta se editan tres versiones; una alemana, otra inglesa y otra francesa.

Protagonista en las tres es la incomparable Lilian Harvey secundada por Willy Fritch, Willi Forst y Paul Horbiger en la versión alemana; Jack Hulbert, Sonny Hale y Edward Chapman en la inglesa y Henry Garat, Pierre Brasseur, y Pierre Piérade en la francesa. Günther Rittau y Otto Becker son los operadores, Erich Kettelhut firma el decorado y Fritz Thiery cuida de la sonoridad. Los autores del argumento son Walter Reisch y Billie Wilder.

El Congreso Anual

El Congreso anual de agentes y representantes de la UFA tuvo lugar este año en Berlín durante los días 19 a 21 de julio, bajo la presidencia del Director General de la Compañía Sr. Ludwig Klitzsch.

LOS MATINEES DE MAÑANA

COLON

A las 14 horas:
"De tal palo tal astilla, por Laurel - Hardy.
"Ranito tenorio", dibujo.
"La Bohéme", por J. Gilbert.
"El pecado de Madelón Claudet", por Helen Hayes, Lewis Stone.
PLATEA: $ 0.40.

EMPIRE

A las 14:
"Tierra alegre", cómica en 3 actos.
"Del otro costal", cómica, en 3 actos.
"Noticiero sonoro", en 1 acto.
"Estrellas errantes", dibujo en 1 acto.
"El crimen no paga", por Edmund Lowe.
"Un demonio entre mujeres", sonora y hablada, por Edmund Lowe y Víctor Mac Laglen.

BELGRANO

A las 14:
"Loco mundo", en 7 actos.
"El cazador de tigres", en 8 actos
"La mujer que perdió su alma", por Joan Crawford.
PLATEA: $ 0.40.

APOLO

A las 14:
"Las malas lenguas", 12 actos.
"Vagabundos", 4 actos.
"La mujer que perdió su alma", 12 actos, por Joan Crawford.
PLATEA: $ 0.40.

MAYO

A las 14:
"Por correspondencia", cómica, por Arthur Lake.
"La ocasión la pintan calva", cómica, en 3 actos.
"El código policiaco", por Ted Carson.
"Mala pesca", cómica, por Sid Taylor.
"La fuerza del bluff", comedia, por Glenn Tryon.
"Su amada arisca", por Hoot Gibson.
PLATEA: $ 0.30.

DORE

A las 14:
"La ocasión la pintan calva", por Buster Brown, en 3 actos.
"Locura destacada", por May Mc Avoy, en 7 actos.
"Un marido ciego", por Mary Nolan, en 7 actos.
"Su amada arisca", por Hoot Gibson, en 8 actos.
PLATEA: $ 0.30.

ESPERANCINO

A las 14:
"El precio de un beso", por José Mojica.
"El penado No. 7", en 7 actos.
"Todo bicho que camina", cómica en 3 actos
"Andas en todo", por Ricardo Cortez.
PLATEA: $ 0.40.

AVENIDA

A las 14:
"La muchacha del circo" por Ben Turpin, en 8 actos.
"Tierra alegre", cómica
"El precio de un beso", por José Mojica.
PLATEA: $ 0.40.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Los remates están sujetos a las Condiciones Generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. — Informes: Oficina de Remates de C. M. y en Suc.

SUCURSAL RAFAELA

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en Rafaela, el día 16 de Agosto de 1932, a las 14 horas, las fracciones de campo con lo adherido al suelo, que se mencionan al pie, que son parte y están dentro de mayor área hipotecada al Banco e integrantes del campo denominado "El Durazno", en el distrito [illegible], Dept. Castellanos, Prov. de Santa Fe. — Se hallan entre 3 y 4 Kms. al N. N-NO. y N-NE. de estación Angélica y entre 4 y 10 Kms. al N-NO., O-NO, y NO. de estación Desvío Km. 85, ambas del F. C. S. F. Límites generales del campo "El Durazno": Norte, Benito Freyre [illegible]; Este, varios, antes R. Freyre; Sud, Amalia F. de [illegible] y Oroño, Colonia Iturraspe. De conformidad al respectivo plano de división, y de acuerdo al siguiente detalle:

Número	Lote	Sup. Hs.	(Ha. de com. nos)	Base	Hipoteca	Deuda actual
141/104525	12	65 Hs.				
142/104595	23	56	— 7520 m2	21.700	15.700	14.902.51
121/104526	24	75		17.200	12.500	11.653.06
123/104593	26	75		24.600	17.800	16.896.84
1163/104613	26	71	— 9784 m2	27.800	20.400	19.363.77
				21.800	15.800	14.807.50

Todos de la serie 25a.

Nota: — Tratándose de préstamos de "Colonización", el remate de estos lotes se verificará de acuerdo con las disposiciones reglamentarias que rigen esta categoría de préstamos, debiendo los que resulten compradores ser agricultores y trabajarlos y cultivarlos personalmente. En caso contrario, sólo podrán hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 o/o del precio de compra dentro de la ya constituída por el deudor.

No. 21196 v|15|8

SINTONICE

PROGRAMA PARA EL LUNES 15 DE AGOSTO

Instituto social de la Universidad del Litoral—Santa Fe

L. T. 10. — Onda: 315.80 mts.

De 18 y 30 a 20 horas: 1o. Mendoza y sus fuentes de riqueza", por J. Alvarez de Toledo. 2o. "La desintegración de los átomos" por Luis Enrique Carrera. 3o. Boletín Agrícola, ganadero. 4o. "Las bodas de Fígaro" y "El rapto del Serrallo", de Mozart (música). 5o. Informaciones Universitarias. 6o. "Ayer, hoy, mañana" de Omar Kayyám (poesía). 7o. Bolívar y la Zíngara" (Fragmento de un poema), de Francisco Villaespesa. 8o. "Elogio de Epicuro", por Lucrecio. 9o. "Civilización Incaica", por Diego Barros Arana. 10o. Escenas Alsacianas", de Massenet (música).

Día Lunes 15 de agosto de 1932

L. S. 5. — Radio Rivadavia.

De 11 a 12 hs: Bailables.

De 12 a 12.30: Anita Palmero, canciones por la orquesta típica Danessi.

De 12.30 a 13: Orquesta típica Calo.

De 13 a 13.30: Carlos [illegible], canciones. Típica Caló.

De 13.30 a 14: Raúl Brujis, bailables en el piano Carlos Recha. canciones acompañan los guitarristas Canataro y Pedretti.

De 14 a 18: Matinee—programa especial.

De 18 a 18.30: Raúl Romero, canciones.

A las 18.15: 5 minutos de higiene por Goñi Arbonies.

De 18.30 a 18.45: Simbad el marino, cuentos para los niños.

De 18.45 a 19.30: Raúl Romero canciones.

De 19.30 a 20: Jazz Adolfo Carabelli.

De 20 a 20.30: Libertad Lamarque, canciones, jazz Carabelli.

De 20.30 a 21: Orquesta sinfónica Castro. Libertad Lamarque, canto.

De 21 a 21.30: Orquesta sinfónica que dirige José María Castro.

De 21.30 a 22: Ignacio Corsini, canciones. Sinfónica José M. Castro.

De 22 a 22.30: Orquesta Iberia Ignacio Corsini, canciones acompañan los guitarristas Pagés, Pesoa y Maciel.

De 22.30 a 23: Orquesta Iberia Nestor del Campo, canciones.

L. R. 4. — Radio Splendid.

De 9 a 10. hs: Lectura del diario La Prensa.

De 11 a 12: Bailables.

De 12 a 12.30: Orquesta típica Miguel Caló.

De 12.30 a 13: Anita Palmero, canciones acompañada por la orquesta típica Danessi.

De 13.30 a 14: Típica Miguel Caló.

De 14 a 14.30: Raúl Brujis, piano. Típica Caló.

De 14.30 a 15: Orquesta típica Miguel Caló.

De 15 a 16: Joaquina Carreras, tiple.

De 16 a 17: Orquesta clásica.

De 17 a 17.30: Orquesta Marengo.

De 17.30 a 18: Programa especial.

De 18 a 18.30: Jazz Band.

De 18.30 a 19: Raúl Romero canciones.

De 19 a 19.30: Jazz Adolfo Carabelli.

De 19.30 a 19.45: Boletín informativo del diario La Prensa, en forma simultánea con L. T. 3. Radio Rosario.

De 19.45 a 20: Jorge Leal, comentarios.

De 20 a 20.30: Los troveros noblesse.

De 20.30 a 21: Evocación radial que dirige José Casamayor.

De 21 a 21.30: Ignacio Corsini, canciones acompañado por los guitarristas Pages, Pesoa y Maciel. Orquesta Iberia.

De 21.30 a 22: Dúo Magaldi Noda, con los guitarristas Centeno y Spumer.

De 22 a 23: Orquesta sinfónica que dirige José María Castro.

Larry Morgan, tenor al piano Betty Blayn.

De 23 a 23.30: Orquesta Iberia.

De 23.30 a 24: Nestor del Campo, canciones acompañado por los guitarristas Canataro y Pedretti.

LA DEMOSTRACION DE ANOCHE AL DIRECTOR DEL MUSEO "ROSA GALISTEO DE RODRIGUEZ"

Fray Guillermo Butler, José León Pagano y Agustín Riganelli, figuraban entre los asistentes

DISCURSOS DE LOS Sres. CAILLET BOIS Y MIGUEL A. CORREA

Horacio Caillet-Bois, al frente del Museo Rosa Galisteo de Rodríguez, ha realizado una obra que enaltece a Santa Fe: la atracción de grandes artistas y eminentes críticos impresionó vivamente al pueblo, y éste llena día a día las salas de la institución, demostrando así que estima el esfuerzo, y que aprovecha los valores culturales y estéticos que el Museo pone a su alcance.

Por las dichas razones se le ha rendido un homenaje de simpatía a Horacio Caillet Bois.

Larga era la mesa e intenso el afecto. El agradeció la demostración diciendo:

"Después de aceptar ésta para mí honrosa demostración de simpatía con motivo del éxito alcanzado por el IX Salón Anual de Santa Fe y la parte que me ha correspondido en su organización, he sentido la enorme responsabilidad que este acto comportaba. Pero gracias a él nos hemos reunido aquí esta noche, para celebrar un triunfo, un gran triunfo de Santa Fe en el arte.

Con el Dr. Nicanor Molinas, primer presidente de la Comisión Provincial de Bellas Artes, con Miguel Angel Correa y Agustín Zapata Gollán hemos formado, desde los albores del Museo, una sola voluntad y un sólo espíritu, puestos al servicio de la causa del arte en Santa Fe. A tal punto, que sería difícil separar y deslindar la labor y las iniciativas de cada uno dentro de esa arquitectura estética e intelectual que se ha erigido sobre el recinto animado que donó a la provincia el Dr. Martín Rodríguez Galisteo. Este hombre extraordinario es el verdadero apóstol y el verdadero profeta de este resurgimiento artístico. A él corresponde toda la gloria, si la hay, y por eso quiero dedicar a su memoria, esta noche, el mejor recuerdo de esta velada, que es el recuerdo de todos los que le conocimos y admiramos.

Yo no podría aceptar de otro modo esta demostración. Lo que celebramos, en realidad, y así me explico este acto aunque no mi presencia en la cabecera de esta mesa, es el espectáculo nuevo e interesante que está dando Santa Fe en el arte, espectáculo que acaba de culminar, en cuanto a la labor del Museo se refiere, con un Salón y una muestra individual que han llamado poderosamente la atención del país.

Es conveniente que digamos estas cosas, para que se vaya formando en todas las clases sociales y en los poderes públicos, la conciencia de lo que estos movimientos significan. Fuera de los límites territoriales de la provincia se conoce y se valora la obra del Museo y la importancia cultural que su existencia significa, en forma que debiera llamarnos seriamente a la realidad de los problemas que le son conexos y que interesan directamente a la formación espiritual del pueblo, ese formidable almácigo del cual saldrán las grandes cosas que nos definirán ante la humanidad. Ya hemos oído algo muy auspicioso y altamente autorizado en la memorable conferencia de esta tarde. Y estas solas expresiones ya valen todos los esfuerzos que haya que realizar para mantener viva la preocupación, en un medio determinado, por las cosas que se refieren al arte y al espíritu. Pero hay algo más. Hay que haber andado por ciudades de gran porvenir económico, pero huérfanas de todo refugio, de todo amparo moral para las mentes que piensan y que sueñan para darse una idea exacta de lo que comporta una obra de esta naturaleza. Por obras así, en cambio, Santa Fe polariza el hondo interés de un sector representativo de la nación, de esa "inmensa minoría" del poeta, que nos está labrando un alma en el arte, esa misma alma que diferencia a los pueblos civilizados de los pueblos que no lo son.

Esta mesa, que ha reunido a todos mis amigos y a los que se interesan por algo más que por las cosas puramente materiales, congrega a la vez, y por feliz azar, a tres grandes artífices de la grandeza artística de la nación: un escritor, un escultor y un pintor. A José León Pagano, cuya vida admirable, dedicada toda ella al arte y a descubrir el arte de los demás, tiene la grandeza múltiple de la de un gran señor del Renacimiento. Esta tarde, precisamente, nos ha ilustrado sobre el arte argentino, del cual es una de las grandes columnas, con su palabra llena de autoridad y de fervor. Santa Fe y el país le deben a este hombre muchas cosas grandes que irán apareciendo a medida que la gravitación de los hechos pueda más que su innata modestia. Pero hace mucho tiempo que nosotros, los que trabajamos en este medio, le hemos reconocido su decisiva acción en favor de nuestros ideales, que él comparte y ha compartido siempre con la triple emoción del camarada, del comprovinciano casi y del maestro.

A Agustín Riganelli, el ilustre artista, de quien nada nuevo voy a deciros, ya que se le quiere, se le conoce y se le admira aquí, a través de su magnífica exposición y de su breve paso entre nosotros, como si aquí hubiera nacido y aquí hubiera vivido. Quiero, sin embargo, aprovechar este momento propicio para decirle cuán honda es nuestra gratitud por la cooperación prestada al éxito del IX Salón viniendo a Santa Fe, por primera vez, con la expresión total e inédita de su obra, dándonos, con ello, esta doble prueba de simpatía y de respeto que no podemos ni queremos olvidar.

Y "last but not less", a Fray Guillermo Butler, el delicado pintor cordobés, que hoy figura entre los grandes valores del arte plástico nacional y cuya pintura de milagro es el trasunto fiel de su alma en estado de gracia. Gran artista y sacerdote ejemplar, su vida ha sido, por ello mismo, llena de sacrificios y de pruebas que ha podido sobrellevar con esa fuerza que sólo dan la fe en Dios y en el arte.

Señores: el 24 de mayo de 1922 tenía lugar en Santa Fe una ceremonia oficial que, por su significado y su sentido estético, importaba un acontecimiento extraordinario en la vida tranquila de la ciudad y desentonaba abiertamente con el programa heroico de las efemérides cívicas. Un ciudadano de rancio abolengo local, el Dr. Martín Rodríguez Galisteo, tenía el peregrino gesto de donar a su provincia todo un hermoso edificio destinado a Museo de Bellas Artes. Parecía, entonces, que tal alarde de munificencia artística estaba condenado a figurar, a través del tiempo, como uno de aquellos monumentos con que las ciudades de la Hélade rememoraron piadosamente el intento genial de algún geógrafo ignorado que quiso demostrar prácticamente a sus conciudadanos que aun podía haber tierra más allá de las columnas de Hércules. Y el mismo donante, impresionado, quizá, por el escepticismo ambiente, creía necesario explicar en su discurso de ofrecimiento, que tal idea se le había ocurrido al reparar en sus viajes por el Viejo Mundo que casi todas las ciudades de Europa tenían su museo o su sala consistorial en que se acumulaban sus recuerdos del pasado o del arte. Y se atrevía a predecir que en un futuro próximo, tal cosa había de ocurrir en el país, tan lleno de auroras y de promesas, y que con tal fin se adelantaba a preparar el camino del prodigio en su ciudad natal, donando el edificio que habría de ser el albergue del arte en Santa Fe. He aquí que han transcurrido diez años desde aquella fecha y ésta es la realidad.

Señores: brindo por todos vosotros, por aquella fe inicial y por el porvenir del arte en Santa Fe."

El discurso emocionó fuertemente al auditorio, y una ovación siguió a las palabras de Caillet Bois.

DISCURSO DE MIGUEL ANGEL CORREA

El sutil, el ingenioso escritor don Miguel Angel Correa, dijo lo siguiente:

"Temeroso de que no faltará algún amigo indiscreto que reclame mi palabra en la demostración a Horacio Caillet Bois, trazo estas breves páginas. Hay gentes que suponen al escritor de cuentos, por el hecho de serlo, cualidades de orador. Bien sé yo el error de ese supuesto. Me encuentro absolutamente inerme si me falta la estilográfica y si tengo delante mío un auditorio como el de esta noche.

Hay además una circunstancia que me cohibe un tanto: el espléndido amigo en cuyo honor celebramos esta fiesta, hace menos de tres meses que hizo de mi persona una semblanza que me colma de agradecimiento y de turbación. Algunos espíritus maliciosos podrían pensar que lo que yo dijera en la presente ocasión con referencia al obsequiado, era la moneda con que pagaba aquellos elogios. Todo esto expresado con una metáfora chabacana: bombo mutuo.

Para no dar motivo siquiera a tales suspicacias, me abstendré de mostrar con él la generosidad que él mostró conmigo. Por lo tanto, regatearé las alabanzas a las notorias dotes de su espíritu y de su corazón; en cambio acaso lo fustigue, que frecuentemente la severidad es más saludable que el halago.

Pocos amigos he tenido en mi existencia de la intimidad, del afecto y también de la utilidad — por lo que verán después — de Horacio Caillet Bois. Y sin embargo Horacio Caillet Bois está separado de mí por una cantidad de años, que podrían haber sido, precisamente, los de mi primera paternidad.

Lo conocí antes del año veinte. Entonces redactaba yo "Nueva Epoca" diario de encendida oposición y de peligroso buen humor. Allí entró Horacio Caillet Bois, con una cabellera de desbordadas sortijas, un semblante tierno, pálido, sin morbideces, unas gafas con llantas de metal y un marcado aspecto de seminarista. Era un poetita que venía de la Academia del Padre Marzal. Francamente, siempre desconfié de los poetas metidos a periodistas. Mas esa vez debía fracasar mi prevención.

El [illegible] Navidad mientras yo, mordisqueando la punta del lapicero de palo, buscaba tema para uno de los pomposos editoriales que se imprimían con caracteres de cuerpo grande. Y estaba yo en la mitad de la faena, cuando el poetita me puso sobre la mesa un bulto de carillas. Las leí y me restregué los ojos. ¡Qué riqueza de imágenes y de adjetivos y qué admirable armonía en la composición! Rompí mis papeles, puse el suelto de Navidad en el sitio de los editoriales y, ya desocupado, me fuí a jugar un tute al Club del Orden.

Ese [illegible] de Caillet Bois no fué un acierto azaroso. Todas las páginas que escribía, allí, entre el vaivén de las gentes y el [illegible] de los tipos tenían siempre un color, una fuerza y una originalidad que delataban a un [illegible] de escritor. Jamás tocaba la política cotidiana, [illegible] habituales de aquellos [illegible]. Sólo hablaba en asuntos [illegible] a las artes o las letras y de consiguiente daba al diario una [illegible] nueva, un rango de que había carecido.

En esos años juveniles Caillet Bois se dió espacio para tejer los materiales de tres volúmenes de versos y de una novela henchida de ternura, de emoción y de fantasía poética: libro que, titulado "La ciudad de las losas y los sueños", es [illegible] las excelencias espirituales de Santa Fe. La ciudad de Santa Fe, la ciudad de "las losas y de los sueños", tiene, en esa obra, una deuda de gratitud para con su autor, otro forastero más captado por el prestigio y la simpatía de esta atmósfera y de [illegible].

Y de aquellos libros, de versos, [illegible], de construcción moderna y tañer de nobles metales, uno de ellos, "Poemas", conquistó, sin otra recomendación que la de su mérito, el Premio Nacional de 1923.

Desde aquellos días no encontré ningún inconveniente en las separadas fechas de nuestros nacimientos para sentirme camarada y contemporáneo de Caillet Bois. Acaso al vernos juntos, él promediando en la juventud, yo a punto de alcanzar la estación siguiente de la madurez, colijan los demás que yo, con la experiencia que otorga el más largo vivir, seré el consejero y el guía de ese amigo. Confieso que no es así. El [illegible] en cuanto él me aconseja y yo sigo sus consejos. Mis novelas y mis cuentos recibieron a menudo de él, en la [illegible], la cooperación de alguna idea eficaz para elaborar un tipo, para desenlazar un argumento. Quienes padecen las angustias y el dolor de las creaciones literarias apreciarán más aproximadamente cuanto valen esas ayudas.

Después Caillet Bois tomó la dirección del Museo de arte de Santa Fe, y si esa institución figura hoy entre las principales del país y añade a la fisonomía de esta capital un rasgo espiritual que necesitaba, puede afirmarse rotundamente que se debe en considerable o absoluta medida al ahinco tenaz, a las aptitudes vigorosas, al amor cordial que pone Caillet-Bois al servicio de esas funciones. Y no digo más, porque he prometido parquedad en el elogio.

Ahora debo formular los reparos. Ya hace años que Caillet-Bois ha perdido las sortijas que se acumulaban bajo el faldamento del sombrero, que ha perdido aquel marcado perfil de seminarista con que ingresó a "Nueva Epoca" y que ha ganado, con el cambio de las líneas y del ornamento, el aire sazonado que regala el crecer de la edad. Y dado que conozco la rapidez con que el tiempo transcurre y cómo los días se van implacablemente para la obra que no se realiza, me alarma que un espíritu tan opulentamente dotado para la producción como el de Caillet Bois se torne en un área fertilísima que malogra la ausencia de semilla y de trabajo. Caillet Bois nos dió en los umbrales de su mocedad unos libros magníficos, frutos precoces, dignos de cimentar una reputación. Luego, tal vez por un escepticismo literario que sería injustificado y prematuro, se ha dejado ganar por la quietud. Y no es, desde luego, porque se hayan extinguido las fuentes de su inspiración, que puedo asegurar se conservan frescas y puras. Es simplemente un fenómeno de voluntad, fenómeno remediable, y todos los amigos, los verdaderamente amigos del poeta, debemos exhortarlo a vencer esa enervadora situación de ánimo que lo aleja de una actividad que daría mayor lustre a su nombre y, sin exageración, a las letras argentinas y a la ciudad de sus afectos.

Ese es mi reproche.

Por eso la fiesta de hoy, tan hermosa y tan merecida, me entristecería un poco si no sirviera para comunicar a ese espíritu selecto el estímulo que lo reintegre a la labor personal, creadora de belleza, de que él es capaz".

—El auditorio demostró cordialmente su absoluta adhesión a las palabras del fino escritor.

—Al levantarse la mesa los asistentes agradecieron a los señores José León Pagano, Fray Butler y Agustín Riganelli, su presencia en la demostración.

La jubilación de los periodistas

El ministro del Interior, Dr. Melo, elevará al Congreso, el martes próximo, el proyecto sobre jubilación de periodistas.

Desde hace varios años se viene discutiendo en el país este problema de la jubilación que el gremio de periodistas ha solicitado por intermedio de sus entidades representativas. Varios proyectos fueron elevados a la Cámara de Diputados en ese sentido. Pero dificultades de orden técnico, como cierto evidente desgano parlamentario, aplazaron la discusión y aprobación de las iniciativas aludidas. Felizmente el ministro del Interior ha asumido la responsabilidad de esta tarea y se dispone a presentar un proyecto de ley factible y de inmediata aplicación. Cabe esperar que en esta oportunidad la iniciativa tenga éxito, pues ya es hora de concretar una aspiración tan largamente anhelada. Con respecto a la tarea periodística existen muchos prejuicios que deben destruirse y que han explicado el retardo de las iniciativas tendientes a considerar la situación del gremio. Hasta hace poco tiempo se suponía que el de periodista era una tarea amable, más deportiva que profesional, consistente en pasar el tiempo borroneando cuartillas. El periodismo era "bohemia", cosa a la ligera, de juventud y siempre transitoria. Quizás lo fuera así en sus momentos iniciales. Pero el diarismo moderno es una institución social, exigente y absorbente. Es un trabajo, a menudo penoso, que no se improvisa, que requiere experiencia, dedicación, cultura y energías. El periodista es un profesional que hace de su vocación un "modus vivendi", tal como lo es el maestro, el músico, el abogado, etc. La ley de jubilaciones, de hacerse efectiva, implica un acto de previsión y de justicia que se merece un gremio cuya función es, ante todo, de utilidad social indiscutible.

El ramal ferroviario hasta el río Bermejo

Debe autorizarlo el Congreso

La empresa del F. C. S. F. construyó, hace pocos años, un tramo del proyectado ramal de la estación Gral. Obligado a la localidad de Presidente Roca, situada en la margen derecha del río Bermejo. El tramo construído es de 73 kilómetros o sea hasta Capitán Solari, de donde quedan otros 73 kilómetros para llegar hasta Bermejo.

Cuando se terminó el primer tramo, anuncióse que dentro de poco tiempo, la compañía del F. C. S. F. construiría la parte restante, pero han transcurrido desde entonces varios años, y ni siquiera se habla de proseguir las obras.

En aquella zona del Chaco que se está poblando y cultivando ahora, la construcción del ramal hasta Bermejo sería un nuevo factor de progreso y beneficiaría más a la empresa concesionaria que estando trunco a mitad de su futura extensión.

Tenemos entendido que las obras no se prosiguen, porque el Congreso debe autorizarlas previamente, por ley. Las cámaras legislativas nacionales perdieron mucho tiempo en debates políticos primero y estuvieron clausuradas después. Ahora funciona nuevamente el H. Congreso Nacional, y debiera resolver de una vez este asunto que interesa a Santa Fe y el Chaco.

Desapareció la sirvienta y con ella una pulsera de oro 18 k.

En horas de esta mañana, el señor Santos Palma, (a) domiciliado en calle 3 de Febrero 2969, se presentó a la comisaría primera denunciando el hurto de una pulsera de oro que le cuesta 35 pesos.

Agrega Palma, que ayer tomó a su servicio en calidad de sirvienta, a una tal María, la que desapareció a las 21 horas y con ella la citada alhaja. La policía ha iniciado averiguaciones tendientes a dar con la aprovechada fámula.

Fué atacada a golpes por un desconocido que fugó

La seccional cuarta procura dar con un sujeto que anoche atacó, en la esquina Urquiza y Uruguay, a la señorita Petrona Monzón, argentina de 20 años de edad, domiciliada en Saavedra 1036. La señorita Monzón transitaba por el lugar, cuando le salió al cruce un desconocido le hizo algunas proposiciones que la Monzón rechazó indignada. Exasperado por su fracaso, el desconocido la tomó a golpes causándole heridas en el mentón y parietal izquierdo. A los gritos de la víctima el sujeto fugó. El agente Godoy chapa 228 detuvo a Elías Martínez argentino de 17 años de edad, que acompañaba al autor del hecho, según la sospecha.

LA EXPOSICION RURAL DE ROSARIO

El discurso del ministro Dr. Furno, tuvo felices pasajes

Esta tarde fué abierta al público la exposición rural del Rosario, en la que hablaron en nombre de la entidad organizadora el señor Federico Corventon, y en representación del gobierno provincial, el señor ministro de Instrucción Pública, Dr. Abel Furno.

Transcribimos diversos párrafos del discurso del ministro, por considerarlos de interés. Dijo:

"La verificación de este concurso es mayormente reconfortable si consideramos las condiciones adversas, dentro de las que, por fatal imposición de las circunstancias, se desenvuelven hoy las industrias rurales. Si gravitando la crisis sobre la vida económica con rigores de que no hay memoria en los anales del país, la iniciativa de las clases productoras no se enerva, y ofrece a la contemplación, el espectáculo de estas muestras opulentas de lo que realiza el trabajo tenaz, pueden fundarse esperanzas felices en el porvenir.

Los conflictos que a diario se suscitan originados por la desvalorización de los productos y la no comprensión, por parte de los propietarios de tierras, del actual momento económico, ha llevado al gobierno a resolver este problema sometiendo a la consideración de la Legislatura un proyecto de ley de creación de comisiones paritarias que tienda a armonizar las exigencias del capital con el trabajador estableciendo límites equitativos y racionales.

Por primera vez se instalará en la provincia una oficina destinada al estudio de las diversas capas de nuestro suelo, de cuyas investigaciones se elucidarán los métodos de mayor eficacia para el cultivo de nuestras tierras y para el conocimiento de sus condiciones de resistencia y permeabilidad, que permitirá emprender con bases serias la construcción de una red completa de caminos y pavimentos y asegurar la conservación de los [illegible].

Próximamente se someterá a consideración de la Legislatura un proyecto de ley que establecerá la fiscalización oficial de la producción y dictará reglas a la introducción, venta y siembras de semillas. Es urgente que las medidas oficiales concurran a vigorizar y ampliar las precauciones que adoptan (aunque con resultados insuficientes) en defensa de la calidad de la producción, ciertas entidades gremiales que actúan en el comercio de granos.

Concorde con esos propósitos, el Gobierno trata de ampliar los servicios de selección y limpieza de semillas que presta el Semillero Regional de Rafaela. Se adquirirán nuevos equipos mecánicos, seleccionadores, que llevarán los servicios hasta la chacra misma del agricultor.

Contemplando nuestra situación interna nos encontramos con dos aspectos de actualidad de caracteres sombríos.

La desocupación, que ha creado a todos los gobiernos el gran problema de reducirla. El número de 28.000 desocupados que acusa el censo últimamente levantado por la provincia, cuyo número se ha acrecentado yá, ha obligado al gobierno a procurar medidas para aliviar una situación tan deplorable. En la dilucidación de este problema se hace indispensable, para no agravarlo, la cooperación particular.

La exportación de granos denotó incrementos hasta abril ppdo., los productos ganaderos revelan fuertes disminuciones en las cantidades embarcadas, que se acentúan más en los valores debido a la depresión general de nuestros precios.

Y comparando con el año 1931 en el mismo lapso de tiempo tenemos que los granos marcan una mejora de 22 o|o en los importes y en 7.2 o|o en cantidad, en cambio las carnes denotan una merma del 33 o|o en los valores y de 13 o|o en la cantidad.

Los productos lecheros ofrecen un aspecto que llama la atención, mientras en los primeros seis meses del corriente año han superado en 12 o|o a los embarques efectuados en igual período del año anterior, sus valores han disminuído en 2.6 o|o.

La caseína, que es un producto indispensable para la industria en los Estados Unidos y que hasta el año 1922 entró libre de derechos a los mercados americanos, fué gravada en 2 1|2 centavos de dólares la libra, gravámen que continuó hasta el 20 de julio de 1930 en que al ser promulgada la ley arancelaria Hawley-Smoot, fué elevado a 5 1|2 centavos de dólares. Traducido a nuestra moneda, significaría que por cada tonelada de caseína cuyo precio de venta oscila entre $ 35 y $ 85, debe pagarse $ 48.4 por derecho de introducción en territorio norteamericano, vale decir, cada tonelada de caseína, admitiendo el precio más elevado, paga 569 o|o de su valor como derecho de importación y tomando el precio inferior correspondería el 1,382 o|o.

El ejemplo citado es una expresión del esfuerzo que debe vencer el productor supeditado a la exportación".

Sufrió la fractura de la pierna derecha en un encuentro de tráfico

En la esquina de General Paz y Francisco Javier de la Rosa, esta mañana, siendo las 9 horas, sucedió un accidente de tráfico, que tuvo graves consecuencias para el motociclista Ovidio Miritano, argentino, de 24 años de edad, con domicilio en el distrito.

Miritano corría con su máquina por General Paz de Norte a Sud, de contra mano, y en momentos que iba a cruzar la calzada en Francisco Javier de la Rosa, se encontró violentamente con el ómnibus No. 10 de la Cía. Santa Fe.

El choque fué de proporciones. Miritano fué atendido por personal del mismo ómnibus y conducido a la Asistencia Pública. En dicha casa de auxilios comprobaron que el motociclista había sufrido la fractura de la pierna izquierda a la altura de la rodilla, por lo que lo trasladaron al Hospital Italiano, donde se halla en curación. La policía de Guadalupe, detuvo preventivamente al personal del ómnibus, motorista Víctor Coleda y guarda José Checato.

Falleció cuando lo traían a Santa Fe desde Pueblo Crespo

El oficial Alvarez y sargento Román, del personal de la tercera, a las 7 horas de hoy encontrándose en la Estación del F. C. S. F. le prestaron colaboración al sargento R. Crespo de la policía de San Justo, que conducía desde pueblo Crespo a Rafael Agosti, italiano, de 52 años de edad, el que había sufrido heridas graves a consecuencias de un accidente e iba a ser internado en el H. de Caridad. Según el sargento, Agosti falleció dos estaciones antes de llegar a Santa Fe. De la novedad ha sido informado el juez en turno.



En los Siete Jefes—

Después de unos días de huelga, el buen Febo se ha decidido hoy a reaparecer con el consiguiente beneplácito de los amantes del aire libre. Lógico es que parques y paseos, se hayan visto en las horas de la mañana y tarde de hoy, plenas de concurrencia, a fin de desquitarse con creces de lo sombrío de la semana pasada.

En especial, la Avenida 7 Jefes, ha brindado un muy bonito espectáculo con su profusión de automóviles y peatones. Todo parece indicar que el sitio mencionado, [illegible] era sido el tácito lugar de cita de la nutrida concurrencia entre los que se contaban numerosas y conocidas señoras y señoritas de nuestra sociedad.

La fiesta de la Asunción en la Capilla del Tránsito—

Con gran animación dieron comienzo esta mañana en el vecino distrito de Piquete, las fiestas patronales en honor de la Virgen del Tránsito y de San Roque.

Desde temprano gran número de tranvías especiales y otros vehículos conducían hasta ese lugar a numerosas personas, que participaron de los cultos programados y atracciones [illegible] el momento.

Para mañana y demás días que duren los festejos, estos se regirán por el siguiente programa:

DIA 15 — A las 8 horas: Misa de comunión general.

A las 9.30 horas: Solemne misa cantada, con sermón de la Santísima Virgen por el señor Pbro. Alfonso Durán. Celebrará la Santa Misa, el Sr. Rector del Seminario de Guadalupe, Pbro. Angel Rodríguez.

A las 14.30 horas: Rosario y procesión con la imágen de la Virgen. Continuación del bazar-kiosco y juegos populares.

Reparto de ropa a los niños pobres del distrito.

A las 20.30 horas: Grandes fuegos artificiales.

DIA 16 — A las 7 horas: Misa rezada.

A las 9 horas: Solemne misa cantada, con sermón de San Roque por el señor Cura del Cármen, Pbro. Antonio Biaggioni.

A continuación, procesión con la imágen del santo.

A las 13 horas: Interesantes y variados juegos infantiles y populares. Juego de bochas, con primero y segundo premios. Bazar, kioscos.

Cumpleaños —

Hoy festeja un nuevo aniversario de su natalicio la señorita María Esther Leiva Rosas, motivo por el cual ha recibido de sus numerosos allegados y amigas expresivas congratulaciones.

—La señorita María Antonia López Pujato festejó ayer en la intimidad de los suyos un nuevo aniversario de su natalicio, recibiendo por tan grato motivo el saludo de sus numerosas amigas.

—El 16 de la actual cumplirá años la niña Gringa Iturraspe Rodríguez, motivo por el que será muy cumplimentada por sus familiares y amiguitos.

D. José León Pagano.—

Por el F. C. C. A. ha partido hoy con destino a Buenos Aires, el señor José León Pagano crítico de arte del diario La Nación. Concurrieron a saludarlo numerosas de sus amistades de esta capital.

Almuerzo criollo.—

En la quinta Los Principios, cercana a nuestra ciudad, les fué ofrecido hoy por numerosos de sus amigos, una comida a D. Alfredo M. Bello con motivo de su jubilación, y al Ing. José Babini con motivo de su reciente elección para ocupar el decanato de la Facultad de Química de nuestra ciudad.

Con la característica animación de reuniones de esta naturaleza transcurrió la que mencionamos.

[illegible] regreso—

Después de haber pasado una larga temporada en Inglaterra, llegará a esta capital dentro de breves días la señora Gertrudis Hunt de Garland, dama vinculada en nuestra sociedad.

A su arribo será saludada por sus numerosas amistades.

Bautismos.—

Hoy le fueron suministrados los óleos bautismales al niño José Carlos Allevi oportunidad en que actuaron de padrinos la señora Dominga Boglione de Marconetti y D. Angel Allevi.

Con este motivo, organizóse una reunión en casa de los esposos Marconetti-Allevi, que revistió lucidos aspectos.

—En la iglesia parroquial de San Jerónimo Norte, ha sido bautizado el niño Jorge Alberto, hijo de los esposos Dr. Domingo Chaves y doña Mercedes Funes Albarracín, actuando como padrinos, don Carlos Funes Albarracín y doña [illegible] F. de [illegible].

El feliz suceso se festejó en la [illegible].

Compromisos.—

Anoche se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita [illegible] con el señor Juan Carlos Quinodoz, ambos relacionados en esta ciudad y la entrerriana de Nogoyá.

Por tan feliz causa han sido los prometidos muy felicitados.

Pro pan de los Pobres.—

Para el transcurso de la entrante semana, se anuncian numerosas reuniones en favor de la Pía Unión de San Antonio o Pan de los Pobres, [illegible] en su favor todas las simpatías de los más conocidos hogares de nuestra sociedad.

Entre las fiestas de esta naturaleza a verificarse en breve, pueden mencionarse las que se llevarán a cabo en casa de [illegible] María Luisa [illegible] y Da Blanca Ferreyra de Fontarrosa, y que prometen resultar muy interesantes.

Fallecimiento—

A edad avanzada ha dejado de existir hoy la señora Mercedes Dagnillo Vda. de Marinelli, ingrato suceso muy lamentado entre las amistades de los deudos de la extinta.

Los sentimientos de pesar que esta desaparición causa han de renovarse una vez más en oportunidad del sepelio, que se verificará mañana a las 15 y 30 horas en el Cementerio Municipal.

Conferencia de Fray Guillermo Butler

En el Museo a las 18 horas

Un artista de fino espíritu, de profunda vida interior, Fray Guillermo Butler, hablará mañana al público desde la cátedra del Museo Rosa Galisteo de Rodríguez.

El tema: "El arte religioso" elegido por él, ha de atraer la atención de cuántos estimen las manifestaciones artísticas por las emociones que provocan. El arte es por sí, por naturaleza y finalidad, religioso, pues no se concebiría la honda pasión, la inquietud constante, si no la explicara la tendencia a la religiosidad que caracteriza a los grandes pensadores y artistas.

La conferencia se iniciará a las 18 horas y la entrada será absolutamente libre.

El Dr. Agustín Zapata Gollán presentará a Fray Butler.

EL AGASAJO A CAILLET-BOIS



Parte de los asistentes al banquete que anoche en el Hotel España, fué servido en honor del señor Horacio Caillet-Bois, director del Museo Provincial de Bellas Artes. Dicha comida, resultó muy interesante, congregando a conocidas figuras locales.

En el Hotel España, fué servida anoche la comida con que los amigos del señor Horacio Caillet Bois, celebraron la destacada actuación del obsequiado con motivo de la reciente exposición en el Museo Provincial de Bellas Artes del que es director.

Muy animadamente transcurrió el festejo de referencia, que congregó a buen número de conocidas personas de nuestro medio, trasuntándose en tal oportunidad el afecto que entre los tributantes cuenta el señor Caillet Bois, persona, por otra parte, extensamente [illegible].

En tal ocasión, los obsequiantes tuvieron una idea sumamente plausible, como es la de haber contado, [illegible] entre los asistentes, a la señora madre y a la novia del homenajeado. A la primera, doña Mariana Wade de Caillet Bois, se le envió un ramo de flores naturales y a la segunda, señorita María Isabel Vera Lagar, residente en Mendoza se le envió el telegrama que transcribimos, [illegible] los comensales.

Dice así el telegrama:

Señorita María Isabel Vera Lagar, [illegible] Mendoza. — [illegible] del arte, rinden esta noche un homenaje de simpatía a Horacio Caillet Bois: Espiritualmente la contamos a Vd. entre los que asisten a la demostración y nos [illegible] cordiales servidores suyos.

A los postres numerosos de los presentes hicieron uso de la palabra, contestando a su vez el obsequiado.

[illegible] los asistentes, recordamos [illegible] notado la presencia de los siguientes:

Señores: Horacio Caillet Bois, Fray Guillermo Butler, José León Pagano, Sergio Sergi, doctor Rafael Virasoro, Ing. Enrique Mai, Ing. José Babini, Oscar Cabal, Roberto L. Rois Correa, doctor José M. Rosa, Roberto Sarsotti, doctor Julio Hiver, Dalmiro Vitola, Antonio Pérez Vallente, Ricardo Cullen Funes, Serafín Marsal, Arnulfo Hernández, Francisco Sandaza, doctor Ignacio J. Costa, doctor Angel Mantovani, Agustín Riganelli, doctor J. Bernardo Risso doctor Abelardo Irigoyen Freyre, Donaldo Caillet Bois, doctor Luis M. Nikilson, Carlos [illegible], Ing. [illegible] Carlos Ariotti, doctor Nicanor Molinas, Salvador Caputto, Raimundo Grewell, Raúl Cerisola, doctor Efraín Martínez Zuviría, Enrique Estrada Bello, Salvador Macagno, Salvador Cabedo, Alejandro Rodríguez, Miguel Angel Correa, Carlos Carranza, ingeniero Eugenio Tremblay, Carlos Fuhrken, Leopoldo Samper, doctor Agustín Zapata Gollán, doctor Alberto Puccio, José B. Rodríguez, doctor Carlos P. Berra, Enrique Carbonell, doctor Josué Gollán, doctor Antonio Juliá Tolrá, doctor Sixto Bayer, Antonio J. Ferraris, J. Ernesto Ahrens, doctor Raúl Pujato, Demetrio Iturraspe, Raúl Irigoyen, doctor José Eduardo Passeggi y otros más cuyos nombres escapan a nuestra memoria.

La fiesta de San Roque—

Como todos los años, espérase con gran interés en nuestro ambiente religioso, la fiesta de San Roque, que se celebra en la parroquia de la iglesia Matriz (Catedral).

Como fecha de la solemne procesión que se realiza en honor del segundo patrono de la ciudad, se ha indicado el martes próximo por la tarde, y recorrerá la misma el itinerario de costumbre.

Despedida de soltero—

Para el martes próximo, día 16 del corriente, los amigos del ingeniero Jorge Guerre, organizan una comida despidiéndolo de la vida de [illegible].

El anuncio del festejo aludido, ha despertado gran interés en nuestro medio, donde el obsequiado cuenta con grandes simpatías.

[illegible] la iniciativa de la cena, que se llevará a cabo en el [illegible] España, los compañeros de tareas del señor Guerre en el F. C. S. F.

Hasta la fecha han hecho efectiva su adhesión, los señores:

José Tournon, José Vardaguer, Julio Soria Alted, Demetrio Ureta, Juan J. Gatti, Cayetano Contini, Arturo Helbling, Félix Bonazzola, Luis Tiscornia Brescia, Miguel Marra, Gregorio Frenguelli, Luciano Zócolo, Jesús Domínguez, Rufino Rotta, Juan Bernardi, Juan Pablo [illegible], Antonio Podestá, Juan Fradegrada, Maximino Urdiales, Tancredo Claverie, Gabriel Vaudet, Franco París, Juan Boyer, Angel [illegible], Emilio López.

La demostración a don Segundo Gómez—

Como fuera oportunamente anunciado, tendrá lugar mañana a las 21 horas en el Hotel España, la demostración que profesores del Colegio Nacional, alumnos del mismo, y amigos del ex-rector del [illegible] don Segundo Gómez ofrecen en su honor, despidiéndolo de la vida activa del magisterio con motivo de su reciente jubilación.

Don Segundo Gómez, goza de muchos afectos en todos los círculos de nuestra capital, que en el agasajo de referencia han de exteriorizarse con toda fidelidad.

A los nombres de personas que han manifestado ya su adhesión al acto, agregamos hoy los siguientes:

Sras. Eloisa Claussel de Viñas y Dora Ana Francia Minetti de Gómez.

Señoritas: Teresa Seghizzi, [illegible] Elguezábal y Virginia Tré[illegible].

Señores: doctores: Carlos P. Berra y Juan C. Villaggi, Ing. Angel J. Nigro, Sr. Manuel Irigoy[illegible] Juan Mas Lazzaletta, Octavio Martínez Zamora, Dionisio Barraguirre, doctor Isaac Wofcy, Jerónimo Parera y Federico R. Viñas.

El homenaje de hoy.—

En el Cementerio Municipal se tributó a la memoria de la que fuera Da Adela Bassall de Chiaffredo, un sentido homenaje.

Consistió el acto en la colocación de una placa sobre la tumba que guarda los despojos de la extinta, que en vida contó en nuestro medio con numerosos afectos.

El homenaje fué precedido de una misa oficiada en la capilla del Cementerio por el Sr. Vicario Capitular de la Diócesis, Monseñor Natalio Bértolo.

La ceremonia congregó frente a la tumba de la fallecida señora a crecida concurrencia, renovándose en tal oportunidad los sentimientos de pesar que el ingrato suceso [illegible].

Chas de Chruz, hablará mañana en el Empire

Mañana por la tarde, en el Empire, escucharemos la "charla" del conocido periodista, Chas de Chruz, de cuya llegada a esta ciudad, en compañía del actor Vicente Padula, hemos informado.

Chas de Chruz "charlará"— nuevo género de oratoria éste de la charla que tiene el mérito de la amenidad para los auditorios poco dispuestos a profundizar en la frase del disertante — acerca de las mujeres de Hollywood, — esas mujeres de ojos que profundizan los rimmels y de bocas que marcan los rouges, esas mujeres del celuloide cuya es el alma de los públicos en el instante desesperado del amor que se pierde o de la vida que se va, esas mujeres, en fin, de las que conocemos apenas la bien dibujada silueta que enmarcan, ora las costosísimas pieles, ora los ajadísimos andrajos.

Conoceremos, pues, a través de Chas de Chruz, a las mujeres de Hollywood [illegible] a ellas [illegible].

[illegible] sus palabras de mañana, cuyo sabor nos lo anticipa el tema.

Enfermos.—

Se restablece la señora Corina Leiva de Lehmann. Su hijita María de las Mercedes goza de buena [illegible].

—Sigue bien doña Rosa Lupotti de Cassanello.

—Restablecida la señora Esmeralda Lora de Vidal Ballesteros.

—Muy mejorada la señora Etelvina Fontes de Crespo.

—Se restablece la señorita Amelia Lassaga.

—Mejora la señora Angela M. de Roca.

—Sigue enfermo el señor Juan M. Parma.

—Progresa la mejoría del señor Italo M. Parodi.

—Tiende al restablecimiento la señora Francisca Cullen de de la Torre.

—Completamente restablecida la [illegible] Mercedes Juliá de Jeanneson.

—En vías de restablecimiento definitivo la señora Nidya Sandaza Iturraspe de Mantovani.

—Restablecida la señora Celia Fraga Iriondo de Achembach.

—Se restablece el joven Hipólito Berraz Cordini.

—Restablecida la niña Gladys Smiles.

—Mejora el niño Alfredito Arenaza Gómez.

—Se restablece el señor José Pinasco Zavalla.

—Mejora el señor José Caminos.

—Algo mejor la niña Perlita Pizzorno Más.

—Continúa enferma la señora Nelly Cullen de Pinasco.

—Enferma la señora Manuela Irigoyen Freyre de Taverna.

—Mejora la señora Ubolina F. de Chávez.

—Restablecida la señora Isabel P. de Pérez.

Colegio de Nuestra Señora del Calvario—

Mañana a las 8 horas se oficiará en la capilla de las Hermanas del Calvario una solemne misa, festejando el día de la Rev. Madre María Inés, Superiora del Colegio y el día aniversario de la primera misa oficiada en dicho templo.

El Santísimo quedará expuesto después de misa hasta las 15.30 horas en que se efectuará la bendición solemne y recepción a las hijas de María.

Han sido invitadas para concurrir a este acto religioso las alumnas y ex alumnas del colegio y personas que simpatizan con la institución.

Viajeros.—

Para la Capital Federal la señora Adela Leloir de Rodríguez Larreta, su hijo Augusto y la señorita Mimí Leloir Unzué.

Ha partido para el Iguazú el señor Guillermo Lehmann y familia.

—Para Rosario de Tala la señora Nélida Mántaras de Itaguirre.

De la Capital Federal los señores I. Chas de Cruz y Vicente Padula.

—De Cululú las señoritas Raquel Gómez Iriondo, Sara Cullen Gómez y los señores Héctor Gómez Iriondo y Juan Alfredo Arenaza.

—A Buenos Aires D. Lino Francia y su señora Cecira Cassini y su señorita hija Leonor.

—Para Buenos Aires el Dr. Augusto Morissot y su esposa doña Amelia Espino.

—Para Nelson los señores José, Carlos y Roberto Gómez Cullen.

—A Buenos Aires, el señor Germán Rhon.

—Para la Capital Federal el Sr. Oscar Espino.

—Para Buenos Aires la señora Enriqueta Defagot de Racine y sus hijos Nilda y Telmo.

—Para Entre Ríos la señora Matilde Irurueta de Mántaras y su hija Arminda.

—Para [illegible] el señor Manuel Irigoyen, su esposa Da. Georgelina Vercellino y sus hijos.

—Para Rosario el señor Cándido Balma y su esposa Da. Celia González Calderón.

—Para Buenos Aires el Sr. Federico Stevens y su esposa Da. Clara Russell.

✝ Mercedes Dagnillo Vda. de Marinelli

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EL DIA 14 DE AGOSTO DE 1932, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS DE LA SANTA RELIGION

Sus hijos: Deodato, María, Vicente y Angela M. de Pozzo; sus hijos políticos: Amalia Dagnillo de Marinelli; Alejandro Pozzo di Borgo; su hermano Antonio; su cuñada: Julia Ferrandi de Dagnillo; sus sobrinos, nietos, biznietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al Cementerio Municipal mañana lunes 15 de agosto, a las 15.30 horas.

Casa mortuoria: 4 de Enero 1449. Unica invitación.

Servicio: Casa Amilhat Hnos. Calle 25 de Mayo esq. Salta.

No. 21400 v|14|8